



L'ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO MAZARA DEL VALLO e Sal Di Giorgi

istituiscono la Quarta Edizione del

Concorso Internazionale

“Premio Mazara Narrativa e Poesia 2025”

«Irene Marusso»

(scadenza il 30 marzo 2025)

REGOLAMENTO

Art. 1

L'Associazione Turistica Pro Loco di Mazara del Vallo e l'Autore Sal Di Giorgi, al fine di sostenere gli Autori anche esordienti e di valorizzare il territorio, perla della provincia di Trapani e crocevia del Mediterraneo attraverso le sue numerose testimonianze storiche, paesaggistiche e artistiche, istituiscono la *Quarta Edizione del Concorso Internazionale "Premio Mazara Narrativa e Poesia 2025" «Irene Marusso»*.

Art. 2 – Sezioni

Il *Concorso* è aperto a tutti gli Autori di testi prodotti in lingua italiana e si articola in otto Sezioni. Ai partecipanti di tutte le Sezioni viene chiesto, quale clausola di partecipazione, la pubblicazione di una o più Opere. Per la partecipazione ad una o più Sezioni, le Opere dovranno essere editate da Casa Editrice e si può partecipare anche se premiati in altri concorsi letterari. I diritti delle Opere restano di proprietà dei rispettivi Autori. Possono partecipare al *Concorso* anche gli Editori, previo consenso degli Autori con delega.

Il Concorso si articola in 8 (otto) Sezioni:

- 1. Sezione A: Giallo, Noir, Poliziesco, Narrativa e Saggio a tema libero** senza limite di età e di data della pubblicazione dell'Opera;
- 2. Sezione B: Poesia in vernacolo a tema libero e con traduzione in lingua italiana**, opere ammesse: 2, lunghezza massima 40 versi;
- 3. Sezione C: Poesia a tema libero in lingua italiana**, opere ammesse: 2, lunghezza massima 40 versi;
- 4. Sezione D: Poesia a tema religioso in lingua italiana e in vernacolo¹**, opere ammesse: 2, lunghezza massima 40 versi;
- 5. Sezione E: Corto Poesia italiana, Aforismi, Acrostico e Filastrocca breve a tema libero** opere ammesse: 2, lunghezza massima: 20 versi comprensivi del titolo;
- 6. Sezione F: Favole per bimbi**, opere ammesse: 1, lunghezza massima 3 pagine in formato A4;
- 7. Sezione G: Fotografia a tema libero B/N e colori**, opere ammesse: 2, in formato jpg (dimensione del file massima 1800 x 2500 pixel).
- 8. Sezione H: Silloge, Racconti e Monologhi a tema libero**, opere ammesse: 1.

Iniziativa dedicata a tutto il territorio europeo a cui si può partecipare con la presentazione di un Racconto breve che, pur se a tema libero, rifletta in qualche modo aspetti culturali, storie, tradizioni, e folklore di tutto il territorio europeo.

La narrazione di Racconti è a tema libero e non deve superare la lunghezza di due fogli A4. Sono ammesse eccezioni solo se gli elaborati superano di poco il limite prefissato.

È consentita la partecipazione di Autori italiani, e italiani residenti all'estero purché gli elaborati siano in lingua italiana.

Ogni Autore è responsabile del contenuto delle proprie Opere.

Saranno escluse tutte quelle Opere contenenti parole e concetti volgari, violenti, razzisti, omofobi e pensieri contro ogni religione.

¹ Traduzione obbligatoria in lingua italiana.

Art. 3 – Iscrizione e modalità di partecipazione

È prevista una quota di partecipazione per ogni singola Sezione pari a Euro 18,00. L'autore può partecipare a più sezioni anche se le opere sono state premiate in altri concorsi letterari

La partecipazione comporta l'obbligo di compilazione del modulo d'iscrizione, incluso nel presente regolamento. Il concorrente deve compilare in ogni sua parte il modulo indicando obbligatoriamente il proprio indirizzo di posta elettronica a cui riceverà tutte le comunicazioni relative alla sua partecipazione al *Concorso*, compresa l'eventuale candidatura alla rosa dei premiati. La firma del modulo comporta altresì l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del regolamento.

Il pagamento della quota di partecipazione può essere eseguito a mezzo di bonifico bancario intestato: **Associazione Proloco Mazara**

IBAN: IT31A0503481881000000001636 (BPM)

Nella Causale dovrà essere riportata la dicitura **“Partecipazione alla Sezione...”** e a seguire va indicata la Sezione, o le sezioni, a cui si intende partecipare.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per la Sezione A: Giallo, Noir, Poliziesco, Narrativa e Saggio a tema libero

Il modulo di iscrizione va inviato con nr. 4 (quattro) copie del libro a cui va allegata la fotocopia della ricevuta del versamento della quota di partecipazione. Inoltre il concorrente dovrà spedire una **“copia digitale”** (in formato WORD o .pdf) dell'Opera partecipante al seguente indirizzo di posta elettronica: premiomazara@gmail.com. La copia digitale occorre per facilitare la realizzazione editoriale dell'Antologia del Concorso.

Per le sezioni B, C, E, F, G, H:

Il modulo di iscrizione va inviato con nr. 2 (due) copie dell'Opera una delle quali deve essere firmata dal concorrente, a cui va allegata la fotocopia della ricevuta del versamento della quota di partecipazione.

Tutto il materiale (cartaceo in digitale) pervenuto per il concorso non sarà restituito e sarà messo a disposizione delle biblioteche.

Art. 4 – Termine di Iscrizione

Il modulo di iscrizione e gli allegati devono essere spediti a mezzo e-mail o via posta al Direttore Artistico entro e non oltre le 24:00 del giorno 30 Aprile 2025. **Farà fede la data del timbro postale di invio o di consegna.**

Indirizzo a cui inviare il materiale per mezzo posta è:

Salvatore Di Giorgi, Via Rialto 4, 40124 Bologna

Per inviare il materiale via e-mail, scrivere a premiomazara@gmail.com

Per tutte le informazioni necessarie ed altre comunicazioni, il Direttore Artistico Sal Di Giorgi è disponibile all'indirizzo e-mail : premiomazara@gmail.com e al numero di cellulare +39 347 347 2760 (Lun – Sab dalle 09:00 alle 18:00)

Art. 5 – Giuria

Tutte le Opere saranno sottoposte al giudizio di una Giuria altamente qualificata, presieduta dallo scrittore Sal Di Giorgi, la quale determinerà una classifica basandosi sulla propria sensibilità artistica, umana e culturale, in considerazione della qualità degli scritti, dei valori contenuti, della forma espositiva, dell'originalità della scrittura e delle emozioni suscitate. Il giudizio della Giuria è inappellabile ed insindacabile. I vincitori saranno informati secondo le modalità indicate da ciascun partecipante nel modulo di partecipazione del presente regolamento.

La Giuria curerà l'Antologia del *Concorso*, contenente brani delle Opere vincitrici e da quelle segnalate. I nomi dei componenti della Giuria saranno resi noti durante l'incontro del 6 giugno 2025.

Art. 6 - Premi delle Sezioni

I primi tre classificati di tutte le sezioni riceveranno l'attestato di partecipazione e una Targa con Motivazione.

Ai primi tre classificati della sezione **A** verrà altresì assegnato un corso di scrittura.

Agli Autori finalisti della sezione **H** saranno consegnati dei Premi personalizzati durante la cerimonia di premiazione.

Infine a tutti i partecipanti (di tutte le Sezioni) verrà assegnato un attestato di partecipazione.

A suo insindacabile giudizio la Giuria si riserva di assegnare:

Premi di Merito e segnalazioni come miglior testo, miglior editing e miglior frase ed inoltre premi in ricordo della scrittrice, narratrice, poetessa e giornalista mazarese Irene Marusso e della Prof.ssa Elda Napoli e del pedagogista criminologo Mario Caruso già giurati al concorso Premio Mazara Narrativa 2015, 2017, 2019.

I vincitori che non potranno presenziare alla cerimonia di premiazione potranno autorizzare, previa delega, una persona di loro fiducia a ritirare il Premio o chiederne la spedizione a proprie spese. I Premi non ritirati entro 30 giorni dalla data della cerimonia saranno trattenuti dall'Associazione.

Art. 7- Luogo e data manifestazione

La manifestazione di premiazione avrà luogo in Mazara del Vallo (TP) nei giorni 6 e 7 giugno 2025 a partire dalle ore 17 in una location ancora da definire che sarà comunicata a mezzo e-mail. La mattina del 6 giugno 2025 alle ore 11, ci sarà un incontro con tutti i giurati, i finalisti e i partecipanti della Quarta Edizione del Concorso Internazionale Premio "Mazara Narrativa e Poesia 2025" «Irene Marusso». Al termine dell'incontro è prevista un'escursione sul territorio a cura della responsabile della Pro Loco, previ accordi.

Nelle serate del 6 e del 7 giugno 2025, la direzione artistica con la Giuria assegnerà due premi alla Carriera a due persone che si sono distinte per il loro lavoro in qualsiasi ambito nella loro disciplina.

Art.8 - Comunicazioni

Gli Autori selezionati saranno informati a mezzo e-mail dalla direzione artistica che illustrerà loro anche le motivazioni della scelta. Ogni Autore dovrà provvedere per il transfert dal più vicino aeroporto (Birgi/ Trapani) sino a Mazara del Vallo a spese proprie; qualora i finalisti dovessero avere difficoltà per il transfer potranno contattare il Direttore artistico per trovare una soluzione. La direzione artistica fornirà indicazioni circa le Strutture Ricettive (più vicine alla Location) per il soggiorno a Mazara del Vallo.

Ai sensi dell'art.13 del D.L.gs 196/2003 i dati personali acquisiti saranno trattati nel rispetto della legge ed esclusivamente per le finalità del concorso. A tutti i partecipanti è consentito richiedere la cancellazione dei dati personali, con richiesta inserita nel plico di partecipazione.

Il Direttore Artistico Sal Di Giorgi è disponibile
al 347.347.27.60 dalle 9 alle 18 (da lunedì a sabato)
o indirizzo e-mail: **premiomazara@gmail.com**
per tutte le info necessarie ed altre comunicazioni.

(All. 1)

MODULO DI PARTECIPAZIONE

Concorso Internazionale
“Premio Mazara Narrativa e Poesia2025”
«Irene Marusso»
Quarta Edizione

(SI PREGA DI SCRIVERE IN STAMPATELLO E DI RIEMPIRE TUTTE LE CASELLE)

L_ SOTTOCRITT_

COGNOME	NOME
NATO/A	DATA DI NASCITA
RESIDENTE A	INDIRIZZO
C.A.P. / PROVINCIA	EMAIL
CELLULLARE	NUMERO TELEFONICO CASA (FACOLTATIVO)

CHIEDE

di partecipare alla Quarta Edizione del Concorso Internazionale

“Premio Mazara Narrativa e Poesia” «Irene Marusso» con l’Opera

--

NON ESORDIENTE

ESORDIENTE

- Sezione A**
- Sezione B**
- Sezione C**
- Sezione D**
- Sezione E**
- Sezione F**
- Sezione G**

Sezione H

(barrare la casella, o le caselle, che interessano)

A tal fine

DICHIARA

- di accettare integralmente il regolamento della Quarta Edizione
- del **Concorso Internazionale “Premio Mazara Narrativa e Poesia 2025” «Irene Marusso»;**
- che l’Opera presentata è di propria creazione personale;
- di acconsentire al trattamento dei dati (RGPD 2016/679) per lo svolgimento delle attività necessarie ai lavori della manifestazione, alla pubblicazione dell’Antologia e alle comunicazioni relative all’organizzazione del Premio e della cerimonia di premiazione.

Data

Firma obbligatoria e leggibile

ALLEGATI

Fotocopia del contributo di partecipazione, come previsto del Regolamento

Per la sezione A:

n. 4 copie del libro

Per le sezioni B, C, D, E, F, G, H

n. 1 copia dell’opera firmata

n. 1 copia dell’opera non firmata

